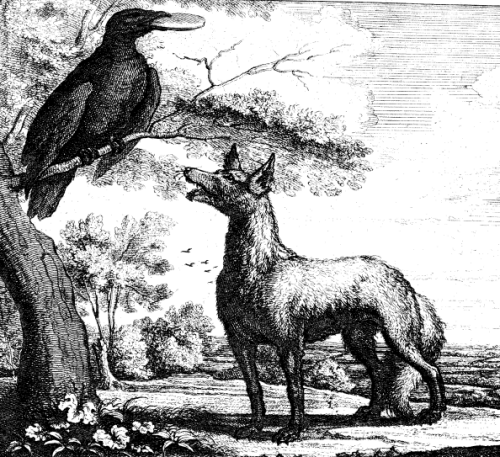
***Jean de la Fontaine (1621-1695)***

Jean de la Fontaine est né à Chateau-Thierry le 8 juillet 1621. Il entra en 1659 au service de Fouquet. Il lui dédia 'le Songe de Vaux', ainsi qu'une trentaine (~30) de poèmes qu'il devait donner, par contrat, au surintendant. Au moment de la chute (tomber) de Fouquet, La Fontaine resta son plus fidèle défenseur. Peu après, il se lia intimement avec Molière, Boileau et Racine et écrit 'Les amours de Psyché et Cupidon', charmant roman en prose entremêlé de vers.

Ses fables, au nombre de 243 restent son chef d'œuvre. Certains considèrent la Fontaine comme un copieur qui n'a rien inventé, mais il est certain que sans sa contribution, les noms d'Esope et de Phèdre, entre autres, n'auraient pas le retentissement qu'ils ont maintenant. La Fontaine s'est certes inspiré de ces fables anciennes, mais il les a considérablement améliorées et écrites dans une langue belle et douce à lire.

****

**Le Corbeau et le Renard**

**Par Jean de la Fontaine (1621-1695)**

Maître Corbeau, sur un arbre perché,  
Tenait en son bec un fromage.  
Maître Renard, par l'odeur alléché,  
Lui tint à peu près ce langage :  
"Hé ! bonjour, Monsieur du Corbeau.  
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !  
Sans mentir, si votre ramage  
Se rapporte à votre plumage,  
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois. "  
A ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie ;  
Et pour montrer sa belle voix,  
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.  
Le Renard s'en saisit, et dit : "Mon bon Monsieur,  
Apprenez que tout flatteur  
Vit aux dépens de celui qui l'écoute :  
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. "  
Le Corbeau, honteux et confus,  
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.